



# Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !

## Un aparador molt tintinaire

Poc després de la festa de Reis, passant per la Via Laietana de Barcelona, vaig fotografiar aquest aparador molt tintinaire, el de la botiga de còmics Continuarà.



En aquell moment no li vaig donar molta importància però ...

avui, el soci i amic de Calella Jordi Duch, m'ha fet arribar aquesta imatge de Instagram. Un missatge del mateix Artur Mas, President de la Generalitat. Ara resulta –segons es pot llegir– que també li agrada en Tintín.

A veure si entre ell i la seva mà dreta a Convergència (en Josep Rull, soci de 1001) en potencien la seva imatge i alhora la de l'associació.

---

El soci belga Samy Hersk ens va enviar ahir, amb poques hores de diferència, dues notícies:

- **El Museu Hergé es Charlie**

Una exposició temporal ret homenatge als caricaturistes de Charlie Hebdo. Dibuixos de Charb, Cabu, Wolinski i Tignous s'hi podran veure fins a finals de febrer.

(Font: *Le Soir*)

- **El Museu Hergé cancel·la l'exposició de Charlie Hebdo**

Aquest dijous (per avui) el Museu Hergé tenia que inaugurar una exposició en homenatge als autors de Charlie Hebdo morts per la llibertat d'expressió. Le Soir va tenir la oportunitat de veure-la en primícia el dimecres. Finalment no s'obrirà al públic per raons de seguretat.

(Font: *Ket Paddle!*, blog de còmic de Daniel Couvreur)

---



## Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !

### Astèrix planta cara a Tintín en la celebració del 86è aniversari del personatge d'Hergé

La famosa creació de l'il·lustrador belga Hergé ha celebrat el seu 86è aniversari. El tintinòleg figuerenc, Joan Manuel Soldevilla, va participar en una xerrada, on va defensar Tintín d'altres personatges com Astèrix i Obèlix o Songoku.

La llibreria Llibres Low Cost de Figueres va organitzar un acte per celebrar el 86è aniversari de Tintín. Sota el títol "Tots contra Tintín" el professor i escriptor Joan Manuel Soldevilla es va defensar de tots els arguments que va exhibir el públic en contra del cèlebre reporter.

També hi va haver un moment per lloar la tasca dels dibuixants i rebutjar els atacs contra el setmanari satíric 'Charlie Hebdo'.

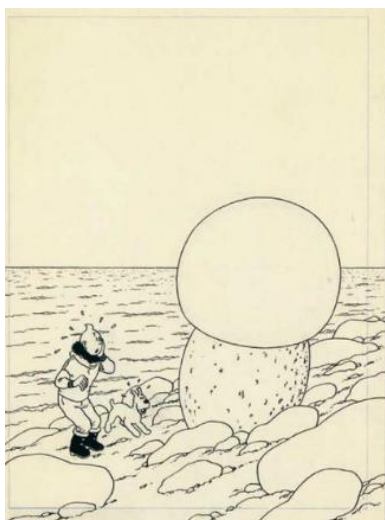
Aquesta trobada dedicada al personatge d'Hergé ja ha arribat a la tercera edició.



(Font: Diari Digital de l'Empordà)

Podeu veure un vídeo d'aquesta notícia a <https://www.youtube.com/watch?v=DP9GPVyxqHY>

### La portada original de "L'estel misteriós" es posa a la venda dissabte 24 de gener



Trenta anys després de la seva mort, l'obra d'Hergé assoleix preus exorbitants. Demà passat es posa a la venda aquesta portada a la BRAFA, una de les fires més importants d'art, a Brussel·les per 2,5 milions d'euros. El preu de venda de la portada de la desena aventura de Tintín i Milú, publicada el 1942, confirma el creixent del còmic al mercat de l'art.

La planxa és una de les cinc portades originals d'Hergé en poder de col·leccionistes privats, no de la Fundació Moulinsart que gestiona l'obra de l'artista belga des de la seva mort 3 març 1983.

Hergé és un pioner entre els col·leccionistes en la dècada de 1980, seguit dels dissenyadors Franquin, Peyo, Jacques

Martin, Schuiten, Moebius, Tardi ...

(Font: Le Figaro)